



كلية السياحة والفنادق



جامعة الإسكندرية

القسم: عام

الفرقة: الأول

العام الجامعي: (٢٠١٣-٢٠١٤)

التاريخ: ٢٠١٣/١٢/٣١

الزمن: ساعتان

مادة: مبادئ علم اجتماع

الفصل الدراسي: الأول

أجب عن الأسئلة التالية

السؤال الأول (٢٠ درجة)

يشترك علم الاجتماع مع علوم النفس و الأنثروبولوجيا و الاقتصاد و السياسة في دراسة النشاط الانساني. وضح علاقة علم الاجتماع بالعلوم الأخرى

السؤال الثاني (٢٠ درجة)

للسياحة الأتنية العديد من الآثار الإيجابية والسلبية على المجتمعات المضيفة.... استعرض أهم التأثيرات الإيجابية للسياحة الأتنية علي المستوى الأقتصادي والسياسي وعلى الجوانب الأتتماعية والثقافية

السؤال الثالث (أجب عن سؤالين فقط) (٣٠ درجة)

(أ) استعرض أهم الدراسات الأتتماعية للسياحة مع توضيح أهم الموضوعات التي ركز عليها

الاجتماعيون في الدراسات السياحية

(ب) وضح دور كل من الوسيط المهني و القائمون على النشاط السياحي كأحد أفراد المجتمع السياحي

(ج) تتميز العلاقة والتفاعل الأتتماعي بين السائحين والمضيفين في إطار سياحة المجموعات بأربع

خصائص أساسية... وضح ما هي أهم هذه الخصائص؟

(د) تختلف الرؤية المتبادلة بين السائحين والمضيفين .. في هذا الاطار وضح بالشرح رؤية المضيفين

للسائحين

مع أطيب الأمنيات بالتوفيق

د/هبة سعيد - د/رحاب الجميل



كلية السياحة والفنادق



جامعة الإسكندرية

القسم: عام
الفرقة: الأولى
مادة: إقاليم العالم السياحية
العام الجامعي: (٢٠١٤ - ٢٠١٥)
الفصل الدراسي: الثاني
التاريخ: ٢٠١٥/٦/٤
الزمن: ساعتان

أجب عن سؤالين فقط من الأسئلة التالية:

- (١) قارن بين قارتي أوروبا وأفريقيا من حيث: (٣٥ درجة)
أ- أهم مقومات الجذب السياحي
ب- النشاط السياحي بالقارة
- (٢) "يعد المناخ من أهم العوامل الطبيعية المؤثرة في حركة السياحة والسفر" ناقش ذلك، ثم اذكر أهم اتجاهات الحركة السياحية مكانيا وفصليا علي المستوى الدولي (٣٥ درجة)
- (٣) تحدث عن مدى الارتباط ما بين تطور وسائل النقل والمواصلات وازدهار الحركة السياحية (٣٥ درجة)

----- مع أطيب الأمنيات بالتوفيق -----



كلية السياحة والفنادق



جامعة الإسكندرية

التاريخ: ٢٠١٤/٥/٢٢

الزمن: ساعتان

القسم: عام
الفرقة: الأولى
مادة: الجغرافيا العامة

العام الجامعي: (٢٠١٣ - ٢٠١٤)

الفصل الدراسي: الثاني

أجب عن الأسئلة التالية

(١) تحدث عن المناخ كأحد وأهم العوامل الطبيعية المؤثرة في حركة السياحة والسفر مشيراً إلى اتجاهات الحركة السياحية مكانياً وزمنياً علي المستوى العالمي (٢٠ درجة)

(٢) ناقش ظاهرة "الهجرة السكانية" من حيث التصنيفات المختلفة للهجرة، وأهم النتائج المترتبة عليها (٢٠ درجة)

(٣) " تتباين أنماط شبكات الخطوط الحديدية في العالم تبعا لعدة عوامل" ناقش ذلك، ثم اذكر مع الشرح الأنماط المختلفة للخطوط الحديدية علي المستوى العالمي (٣٠ درجة)

مع أظيب الأمنيات بالتوفيق



كلية السياحة والفنادق



جامعة الإسكندرية

امتحان الفصل الدراسي الثاني للعام الجامعي ٢٠١٤/٢٠١٥

القسم: عام

المادة: أجهزة ومنظمات سياحية .

الزمن: ساعتان .

الفرقة: الأولى

أجب عن جميع الأسئلة الآتية:

أجب عن جميع الأسئلة التالية:

السؤال الأول:

- أذكر أهم المنظمات الإقليمية المرتبطة بالمجال السياحي مع شرح واحدة فقط ؟
- تكلم عن هيئة الأمم المتحدة للتربية والتعليم والثقافة ؟
- تكلم تفصيليا عن العوامل المؤثرة في التنظيم الجيد ؟

السؤال الثاني

:

- أذكر أهم مهام المنظمات السياحية ؟
- تكلم عن المنظمة الدولية للطيران المدني (ICAO) ؟
- أذكر دون شرح أهم مجالات أنشطة منظمة السياحة العالمية ؟
- وضح اختصاصات المجلس الأعلى للسياحة في مصر ؟

مع أرق أمنياتي بالنجاح

د.حنان العصار



كلية السياحة والفنادق



جامعة الإسكندرية

القسم: الارشاد السياحي...

العام الجامعي: (٢٠١٣-)

(٢٠١٤ - ...)

التاريخ: .../.../...

الفرقة: الاولى..

الفصل

الدراسي: الثاني ...

الزمن: ساعتان

مادة: تاريخ الفن ...

أجب عن الأسئلة التالية

الجزء الأول: مصر القديمة (٣٠ درجة)

١. السؤال الاول ... (١٥ درجة)

١. تشمل الفنون المرئية الرسم، و.....، و.....، و.....
٢. الخطوط المرشدة، هي خطوط..... و ترشد الفنان الي رسم.....
٣. اهتم الفنان بأبراز الملك..... وكذلك أهتم بنقش الرموز..... مثل..... و.....
٤. اهتم المصري القديم بتسجيل مناظر الحياة اليومية علي جدران مقبرته لاعتقاده.....، وتذكر.....، و.....
٥. استخدام النحات الاحجار الصلبة في نحت التمثال حتي.....
٦. تميزت الالوان في الفن المصري القديم بخصائص متعددة منها..... و.....

٢. ... (١٥ درجة)

١. اذكر مراحل اعداد الجدران للرسم و النقش؟
٢. اذكر العوامل التي اثرت علي الفن المصري؟
٣. أن فكرة الحياة الأبدية لعبت دوراً رئيسياً في حياة المصريين القدماء وملأت عليهم تفكيرهم وانعكس ذلك علي فن النحت. في ضوء هذه العبارة ما الدور الذي كان يؤديه التمثال ، و الاوضاع الذي كان يجسم بها، والمواد الخام الذي كان ينحت منه

التوفيق و النجاح



كلية السياحة والفنادق



جامعة الإسكندرية

التاريخ: 2013/5/25
الزمن: ساعتان

القسم: الإرشاد السياحي
الفرقة: الأولى
مادة: تاريخ الفن

العام الجامعي: (2012 - 2013)
الفصل الدراسي الثاني

أجب عن الأسئلة التالية

(الجزء اليوناني الروماني)

السؤال الأول : أجب بالتفصيل عما يلي (20 درجة)

- 1- بورترية الفيوم موضحا عناصرها وكيفية صنعها .
- 2- تعريف تماثيل التناجرا وخطوات تصنيعها وأشكالها والغرض منها

السؤال الثاني : أكمل الجمل التالية بما يناسبها (10 درجات)

- 1- الأيقونه فى الفن القبطى هىويعصور عليها.....و.....
- 2- من أهم الموضوعات المصوره على لوحات الفسيفساء.....و.....
- 3- ظهرت العديد من التأثيرات المصريه على شواهد القبور من العصر اليونانى الرومانى
مثل.....و.....
- 4- من سمات الفن القبطىو.....و.....

□□□□□□□□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□



Alexandria University



Faculty of Tourism & Hotels

الفصل الدراسي الثاني
يونيو ٢٠١٥

الفرقة الأولى
لغة أولى

لغة أجنبية أولى تخصصية (٢)

I. Reading Comprehension

Read the following text and then answer the questions below.

The cornerstone of building Bibliotheca Alexandrina was put in June ١٩٨٨. The project aimed at reviving the ancient library in order to become the region's most important scientific and cultural institutions, and a destination for scholars from all over the world.

Located in El Selsela area, the Center of Conferences is about ٥٠٠٠ square meters with the capacity for about ٣٠٠٠ chairs. All halls are highly equipped with the best audiovisual aids. The Great Hall is used for all art and opera performances of international groups and scientific conferences. It really aims to recapture the spirit of the ancient library and it also aspires to be the world's window on the world, a leading institution in the digital field, and above all a center for learning, tolerance, dialogue and understanding.

To fulfill that role, the new complex is much more than a library. It contains a library that can hold millions of books; a center for the Internet and its archive; six specialized libraries for audio-visual materials, the visually impaired, children, microforms, rare books, and special collections; three museums for antiquities, manuscripts, and the history of science; a planetarium; two permanent exhibitions; six art galleries for temporary exhibitions; and seven research institutes covering heritage documentation, calligraphy and writing, scientific research and a discussion forum.

The BA Antiquities museum is the first among all archaeological museums in the world that is located within a library. The museums collection documents various epochs of the Egyptian civilization dating from the pharaonic period up the Islamic period, including the Greek civilization that came to Egypt with the conquest of Alexander the Great. It was followed by the Roman and Coptic civilizations before Islam established itself in Egypt. The collection displays about ١٠٧٩ pieces. That museum has started a project to create a digital guide that enhances the visitor's experience in the museum. It introduces the ancient monuments displayed in the museum along with precise simplified explanations. The digital guide takes the visitors on a tour of the museum to explore it and learn more about the monument image, or by displaying a room through a complete map in Arabic, English and

French. Images of the displayed monuments are also put into animation to reflect their usage in ancient times.

١. What is the importance of Alexandria Library in the world?
٢. How large is the Conference Center?
٣. What are the various parts of Alexandria Library?
٤. What is special about the BA Antiquities museum in Alexandria Library?
٥. Guess the meaning of the words mentioned in the text:
 - destination (paragraph ١)
 - heritage (paragraph ٣)
 - conquest (paragraph ٤)
 - aspires (paragraph ٢)
 - epochs (paragraph ٤)

II. Language Skills

A. Define ١٠ terms from the list below.

*Cottage / cafeteria / monastery / fortress / casino / accommodation /
lighthouse / tribe / metropolis / parade / priest / sanctum*

B. Give the American equivalents for the following British words.

- | | | |
|-----------|--------------------|-----------|
| ١. A tap | ٢. A return ticket | ٣. A bill |
| ٤. A lift | ٥. Two weeks | |

C. Form ADJECTIVES from the words in brackets by adding the most appropriate suffix.

Tour guides must have (*excellence*) communication and presentation skills. They must be (*effect*) even in most weekends and several holidays. They must be (*success*) in interacting with guests in a positive manner in all situations. They must be (*enthusiasm*) while performing other duties as assigned by a supervisor or manager. Their work duties are (*flexibility*) because half of the year they work at any time. They must be (*rely*) and able to arrive ١٥ minutes prior to the first tour. They must keep (*accuracy*) time records using a timecard punch clock.

III. Writing

- Write an ESSAY on ONE of the following topics.

١. Describe one of the hotels you stayed in or read about in terms of:
 - location and general facilities
 - Staff & rates
٢. Describe one of the cities in Egypt that is considered an attractive tourist destination, in terms of:
 - Location and weather
 - Tourist attractions and places of visit
 - Characteristics of its inhabitants

Good Luck ☺