

التدريب الدولي في التصوير الرقمي في التراث الثقافي

في إطار المشروع الدولي الممول من قبل هيئة ال DAAD الألمانية فيما يخص التصوير الرقمي للتراث والتي شاركت فيه كلية السياحة والفنادق جامعة الإسكندرية مع معهد التراث الثقافي الرقمي بجامعة لودفيج ماكسميليان بميونخ، ألمانيا بمشاركة كلية السياحة والفنادق جامعة الفيوم وكلية الآثار بجامعة الأردن.

تم سفر كلا من ا.د دينا عز الدين و ا.د هبة مجدي وطالبتين من الماجستير ممثلين عن الكلية لتلقي التدريب على التصوير الرقمي للتراث في الفترة من 31 أغسطس وحتى 13 سبتمبر 2025. خلال فترة التدريب، حصل فريق جامعة الإسكندرية على خبرة عملية في إنتاج نماذج ثلاثية الأبعاد، جرى عرضها في اليوم الختامي للبرنامج، مع تسليط الضوء على المهارات المكتسبة والخطط المستقبلية لاستخدام الأدوات الرقمية في توثيق التراث الثقافي وحمايته.

وقد انعكست التجربة بشكل مباشر على الباحثين الشباب وأعضاء هيئة التدريس والأساتذة، حيث أسهمت في تنمية القدرات البحثية والتدريسية، وتعزيز تبادل الخبرات، وتوسيع أفاق التعاون الدولي.

وفي ختام الفعاليات، جرى تسليم أجهزة متخصصة في التصوير الرقمي، بتمويل من DAAD، إلى الجامعات المشاركة، بما في ذلك جامعة الإسكندرية. ويمثل هذا الدعم خطوة استراتيجية نحو تمكين كلية السياحة والفنادق – جامعة الإسكندرية من مواصلة العمل وتطوير القدرات المحلية في مجال التوثيق الرقمي وحماية التراث الثقافي، وبما يعزز من مكانة جامعة الإسكندرية كصرح أكاديمي رائد في خدمة المجتمع والحفاظ على الهوية الثقافية.

كما تم الاتفاق على أوجه مستقبلية للتعاون ممثلة في مذكرات تفاهم بين كلية السياحة والفنادق وجامعة لودفيج ماكسميليان بميونخ ومشاريع بحثية قادمة











